



Fragile Palm Leaves

MS ID 2652

Room 3A

sut cañ vibhā svay
[kaccāyana?] sandhī up to
bhikkhupātimoraṃ pāṭh
mūlasikkhā pāṭh
kaṇḍhā pāṭh
ṭikā kyō pāṭh
saṅgruh pāṭh

4-8-
B C

Fragile Palm Leaves

MS ID 2652

Room 3A

sut cañ vibhat svay
[kaccayana?] sandhi up to
bhikkhupātimoraṃ pāṭh
mūlasikkhā pāṭh
kaṅkhā pāṭh
ṭikā kyō pāṭh
saṅgruḥ pāṭh

Fragile Palm Leaves

MS ID 2652

Room 3A

sut cañ vibhaṭ svay
[kaecāyana?] sandhi up to
bhikkhupātimon pāṭh
mūlasikkhā pāṭh
kañkhā pāṭh
ṭīkā kyō pāṭh
saṅgruh pāṭh



[illegible][illegible]

၈၂

၁၈၈၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊
အင်္ဂါနေ့ (၁၈၈၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်)

ဝိသုဒ္ဓိသင်တန်း၊ နေပြည်တော်၊
အထက၊ အထက၊ အထက၊ အထက

ဗဟုသုတပြပွဲ၊ အောက်လ၊ အောက်လ၊
အောက်လ၊ အောက်လ၊ အောက်လ၊ အောက်လ

အောက်လ၊
အောက်လ၊
အောက်လ၊
အောက်လ၊
အောက်လ၊

သုတေသနစာတမ်း

အခြေခံအုတ်မြစ်

အခြေခံ

အခြေခံအုတ်မြစ်

•

•

•

•

၇၆
၁၂၁၆၅၆

၇၆
၁၂၁၆၅၆

၇၆
၁၂၁၆၅၆

၁၈၇၅
၁၈၇၆

၁၈၇၅
၁၈၇၆

၁၈၈၆ ခု
ဧပြီလ

၁၈၈၆ ခု
ဧပြီလ
၁၈၈၆ ခု
ဧပြီလ

၁၈၈၆ ခု
ဧပြီလ

၁၈၈၆ ခု
ဧပြီလ

၁၈၈၆ ခု
ဧပြီလ
၁၈၈၆ ခု
ဧပြီလ

ပြည်သူ့အသံ

၁၃၃၆ ဝိဇယနိဂဏ

တို့သည် ယခုကဲ့သို့ နေထိုင်ကြသည်ကို
အကျိုးရှိသည်ကို မမြင်ရပါ။

၁။ နေပြည်တော်၊ မြန်မာနိုင်ငံတော်
၂။ ရန်ကုန်မြို့၊ ကရင်လူမျိုးများအတွက်
၃။ အထူးသဖြင့် ကရင်လူမျိုးများ၏
၄။ စီးပွားရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးအတွက်
၅။ ပိုမိုကျယ်ပြန့်စေရန် တောင်းဆိုပါသည်။

၁။ နေပြည်တော်၊ မြန်မာနိုင်ငံတော်
၂။ ရန်ကုန်မြို့၊ ကရင်လမ်း၊ အမှတ် ၄၅
၃။ ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည်၊ အိမ်ထောင်ရေးနှင့် လူမှုရေးဝန်ကြီးဌာန၊
၄။ ပညာရေးနှင့် သယံဇာတဝန်ကြီးဌာန၊
၅။ စီးပွားရေးနှင့် ဆက်သွယ်ရေးဝန်ကြီးဌာန၊
၆။ ကျေးလက်ဘက်စုံဖွံ့ဖြိုးရေးကော်မရှင်၊
၇။ ကိုယ်ကျင့်ရေးနှင့် ဝတ်စုံရေးရာများကို ထောက်ခံပေးရန်၊

သုတေသနပြုစာတမ်း

သုတေသနပြုစာတမ်း

ပြန်လည်ထုတ်ဝေခွင့်ရှိသည်

သုတေသနပြုစာတမ်း

သုတေသနပြုစာတမ်း

သုတေသနပြုစာတမ်း

သုတေသနပြုစာတမ်း

သုတေသနပြုစာတမ်း

သုတေသနပြုစာတမ်း

သုတေသနပြုစာတမ်း

သုတေသနပြုစာတမ်း

သုတေသနပြုစာတမ်း

သုတေသနပြုစာတမ်း

ကောသလကောသလ
ယုကဉ္စကောသလ

သုဗ္ဗဗောဓိသုဗ္ဗဗောဓိ
သုဗ္ဗဗောဓိသုဗ္ဗဗောဓိ

သုဗ္ဗဗောဓိသုဗ္ဗဗောဓိ
သုဗ္ဗဗောဓိသုဗ္ဗဗောဓိ

သုဗ္ဗဗောဓိသုဗ္ဗဗောဓိ
သုဗ္ဗဗောဓိသုဗ္ဗဗောဓိ

သုဗ္ဗဗောဓိသုဗ္ဗဗောဓိ
သုဗ္ဗဗောဓိသုဗ္ဗဗောဓိ

သုဗ္ဗဗောဓိသုဗ္ဗဗောဓိ
သုဗ္ဗဗောဓိသုဗ္ဗဗောဓိ

သုဗ္ဗဗောဓိသုဗ္ဗဗောဓိ
သုဗ္ဗဗောဓိသုဗ္ဗဗောဓိ

သုဗ္ဗဗောဓိသုဗ္ဗဗောဓိ
သုဗ္ဗဗောဓိသုဗ္ဗဗောဓိ

သုဗ္ဗဗောဓိသုဗ္ဗဗောဓိ

သုဗ္ဗဗောဓိသုဗ္ဗဗောဓိ

သုဗ္ဗဗောဓိသုဗ္ဗဗောဓိ

[illegible]

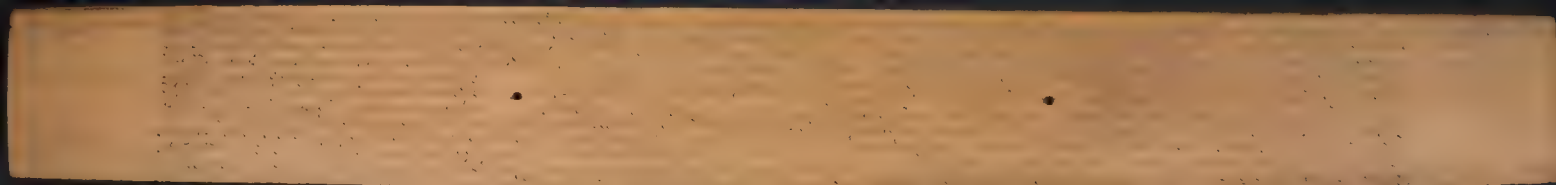
၁၆၆၆

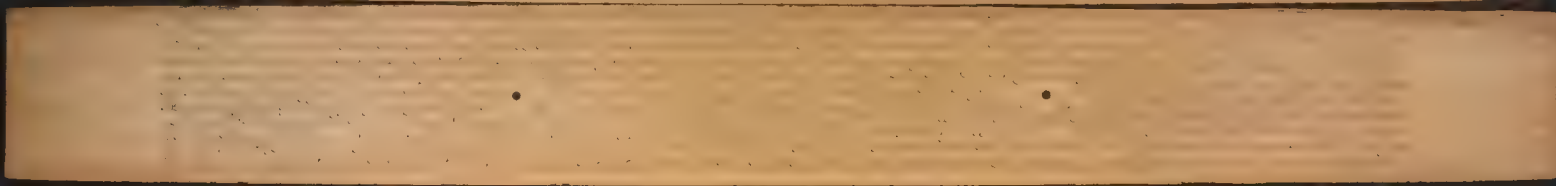
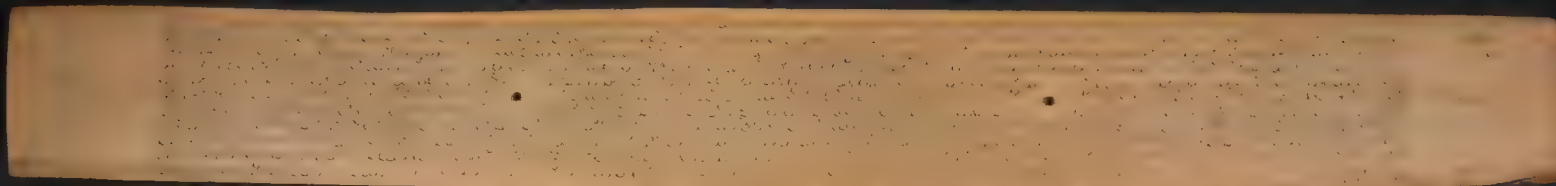
၁၆၆၆

၁၆၆၆

၁၆၆၆

၁၆၆၆





ה'תקל"ח

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the width of the page. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. There are two small dark spots visible on the page, one near the center and one towards the right side.

Handwritten text, possibly a signature or a heading, located in the upper right portion of the lower page.

Handwritten text, possibly a signature or a heading, located in the center-right portion of the lower page.

Handwritten text, possibly a signature or a heading, located in the lower left corner of the page.

ဘာသာမဟာသီလ
သောတာပန်သောတာပန်

သောတာပန်သောတာပန်
သောတာပန်သောတာပန်

သောတာပန်သောတာပန်
သောတာပန်သောတာပန်

သောတာပန်သောတာပန်

သောတာပန်သောတာပန်

သောတာပန်သောတာပန်

သောတာပန်သောတာပန်

သောတာပန်သောတာပန်

သောတာပန်သောတာပန်

သောတာပန်သောတာပန်

သက္ကရာဇ် ၁၁၈၁ ခု
သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော် ၁၁ ရက်
နဂါးမင်းကြီး နန်းတော်

အထွေထွေ
အမည်ကြီး

၁၀၈၁

အထွေထွေ

အထွေထွေ

၁၀၈၁

၁၀၈၁

Handwritten text in the top right corner of the first strip.

Handwritten text in the middle of the first strip.

Handwritten text in the bottom left corner of the second strip.

Handwritten text in the bottom right corner of the second strip.

တို့မသိ
မိသလေ

သောလေ
သောလေ

သောလေ
သောလေ
သောလေ
သောလေ
သောလေ
သောလေ

သောလေ
သောလေ

သုယံတုဏ်း
ပရိသက္ကမာယ
သုတိသက္ကမာယ
ဝရိယက္ကမာယ
သုသုတိသက္ကမာယ

Handwritten text in a cursive script, likely a title or header.

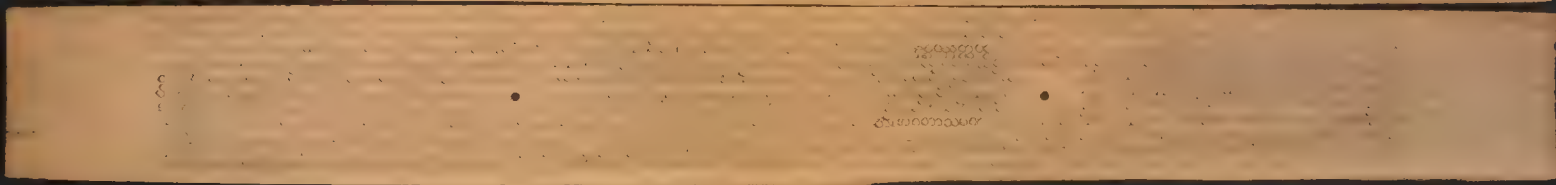
Handwritten text, possibly a date or a reference number.

Handwritten text, possibly a date or a reference number.

Handwritten text, possibly a date or a reference number.

Handwritten text, possibly a date or a reference number.

Handwritten text, possibly a date or a reference number.



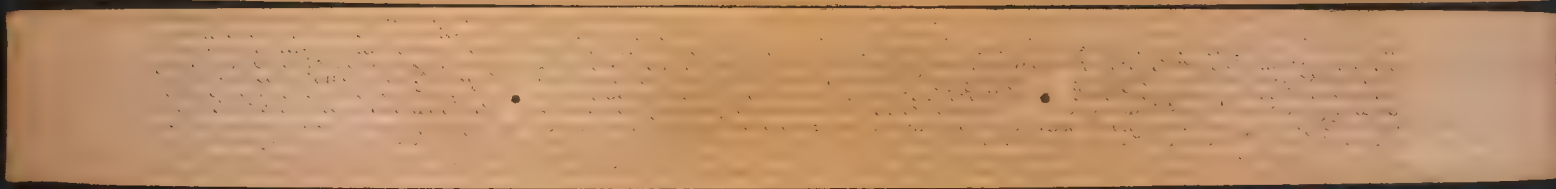
၁၈၇၁ ခု၊ ဇူလိုင်လ၊ ၁၀ ရက်
မန္တလေးမြို့၊ မြို့မရပ်ကွက်၊
မန္တလေးမြို့၊ မြို့မရပ်ကွက်၊

မန္တလေးမြို့၊ မြို့မရပ်ကွက်၊
မန္တလေးမြို့၊ မြို့မရပ်ကွက်၊

မန္တလေးမြို့၊ မြို့မရပ်ကွက်၊
မန္တလေးမြို့၊ မြို့မရပ်ကွက်၊

မန္တလေးမြို့၊ မြို့မရပ်ကွက်၊

မန္တလေးမြို့၊ မြို့မရပ်ကွက်၊
မန္တလေးမြို့၊ မြို့မရပ်ကွက်၊



ကံစက်ပါသော အကျင့်ပြုရာသေကတ

အသေအကျိုးစေ့အသေအစေ့ အသေအစေ့
အသေအကျိုးစေ့အသေအစေ့ အသေအစေ့
အသေအကျိုးစေ့အသေအစေ့ အသေအစေ့

အသေအကျိုးစေ့အသေအစေ့ အသေအစေ့
အသေအကျိုးစေ့အသေအစေ့ အသေအစေ့

အသေအကျိုးစေ့အသေအစေ့ အသေအစေ့

အသေအကျိုးစေ့အသေအစေ့ အသေအစေ့

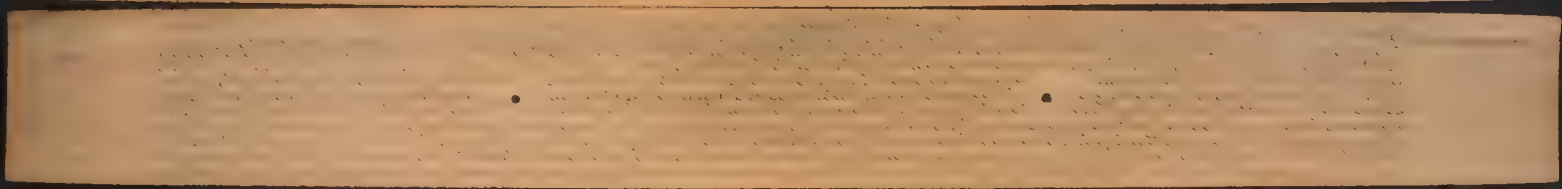
ಪ್ರಕಾಶನ ಸಂಸ್ಥೆ
ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ

ಬಹುಮಾನದ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರು
ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ
ಮೈಸೂರು
ಮೈಸೂರು-ಬೆಂಗಳೂರು
ಮೈಸೂರು-ಬೆಂಗಳೂರು

၁၇၈၆
သက္ကရာဇ်

အင်္ဂလိပ်ပြက္ခဒိန်သက္ကရာဇ်

ဤသက္ကရာဇ်သည်
ဤသက္ကရာဇ်သည်
ဤသက္ကရာဇ်သည်
ဤသက္ကရာဇ်သည်
ဤသက္ကရာဇ်သည်



ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်
ဤသို့ပြုလုပ်သော
အားဖြင့်

အားဖြင့်

တို့သည်

အားဖြင့်

အားဖြင့်

အားဖြင့်

အားဖြင့်

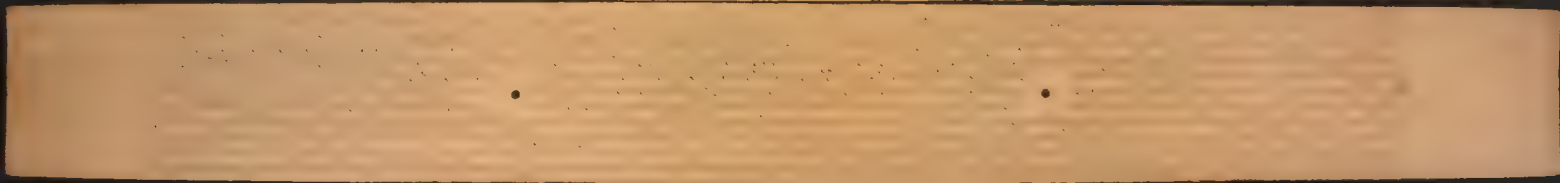
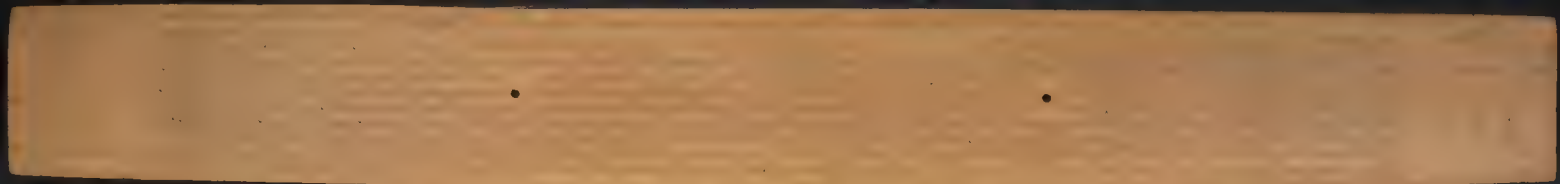
Handwritten text in the top left corner of the first strip.

Handwritten text in the top center of the first strip.

Handwritten text in the middle of the first strip.

Handwritten text below the middle of the first strip.

Handwritten text in the bottom right corner of the second strip.



သောတိဂ္ဂေါ ၈၂၀၈၈၈
သောတိဂ္ဂေါ ၈၂၀၈၈၈

သောတိဂ္ဂေါ ၈၂၀၈၈၈
သောတိဂ္ဂေါ ၈၂၀၈၈၈

Handwritten text in a script, possibly Indic, located at the top center of the upper strip.

၂၃၂
၂၃၃
၂၃၄

၂၃၅
၂၃၆
၂၃၇

မဟာမိတ်တို့နှင့်
ယှဉ်ပြိုင်သော

လောကဓာတ်နှင့်
ပတ်သက်သော

ကဏ္ဍတို့နှင့်
ဆက်သွယ်သော

၆၂ နယကံသုတ္တံ ခဏ္ဍိယဝဂ္ဂ၊ နိဗ္ဗာန်ဝဂ္ဂ၊

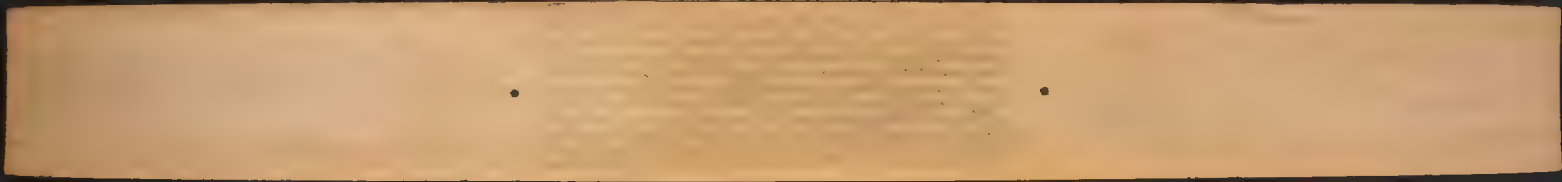
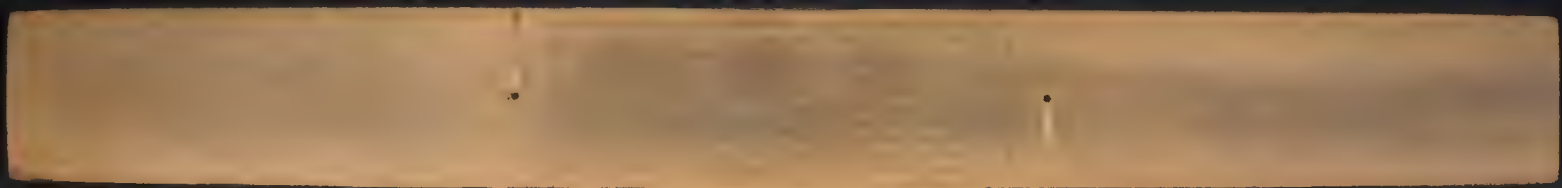
နယကံသုတ္တံ

နယကံသုတ္တံ
နယကံသုတ္တံ

မဟာသီလဝိပဿနာဝိသုဒ္ဓိသမ္ဘုရား
သီလဝိပဿနာဝိသုဒ္ဓိသမ္ဘုရား
သီလဝိပဿနာဝိသုဒ္ဓိသမ္ဘုရား
သီလဝိပဿနာဝိသုဒ္ဓိသမ္ဘုရား

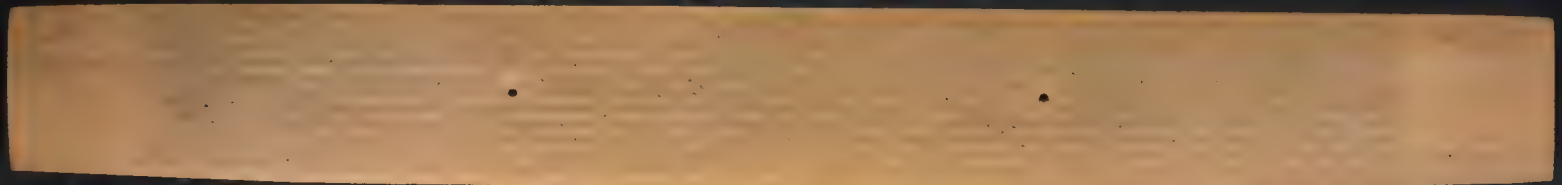
မဟာမိတ်
သတိပဿနာ

မဟာမိတ်
သတိပဿနာ



၁။ ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းလုံး
 ၂။ ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းလုံး
 ၃။ ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းလုံး

ເມື່ອເຫັນວ່າເປັນໄປໄດ້ທີ່ຈະມີຄູ່ມື



၂၄ နှစ်သက်တမ်းရှိသူများ၏
အားလုံးသည် အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ဖြစ်သည်။

Y's. *Yucca elata* (Joshua tree) - 1

၂၈၁

အရှင်မင်းသားတို့
ပေးအပ်လှူဒါန်း

ကျေးဇူးတင်စွာ ယူဆကြပါရန်
အားတော်အားဖြင့် ဝမ်းသာပါရန်

သောတာပန်သမာဓိတိယူဆကြ
အားတော်အားဖြင့် ဝမ်းသာပါရန်

ဒီကမ္ဘာပေါ်မှာရှိတဲ့အားလုံးကိုယ်တို့အတွက်ပဲ

$$25 \mu\text{m} \times 25 \mu\text{m}$$

1857 Jan 22

1857 Jan 22
1857 Jan 22
1857 Jan 22
1857 Jan 22

1857 Jan 22

1857 Jan 22

၂၈၀၀၀

၂၈၀၀၀ ၂၈၀၀၀၀၀၀၀၀၀
၂၈၀၀၀ ၂၈၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၂၈၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀
၂၈၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀
၂၈၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၂၈၀၀၀

၂၈၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀
၂၈၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၂၈၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၂၈၀၀၀၀၀၀၀

၂၈၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀
၂၈၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

5. 20. 1948

မြို့တော်ကြီးမှ မြို့တော်ငယ်သို့ သွားရန် လမ်းကောင်းသည်။

புத்திரபுத்திரியுரிமை

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, spanning the width of the strip. The text is faint and mostly illegible due to fading and the texture of the paper. There are two distinct dark spots, possibly holes or ink blotches, visible on the strip.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, spanning the width of the strip. The text is faint and mostly illegible due to fading and the texture of the paper. There are two distinct dark spots, possibly holes or ink blotches, visible on the strip.

စာအုပ်အမည် ၁၀

စာအုပ်အမည်

စာအုပ်အမည်

စာအုပ်အမည်

စာအုပ်အမည်

စာအုပ်အမည်

စာအုပ်အမည်

စာအုပ်အမည်

စာအုပ်အမည်

စာအုပ်အမည်

စာအုပ်အမည်

စာအုပ်အမည်

စာအုပ်အမည်

24

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

وہی ہے جس نے ان کو اپنا گھر بنا لیا تھا۔

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

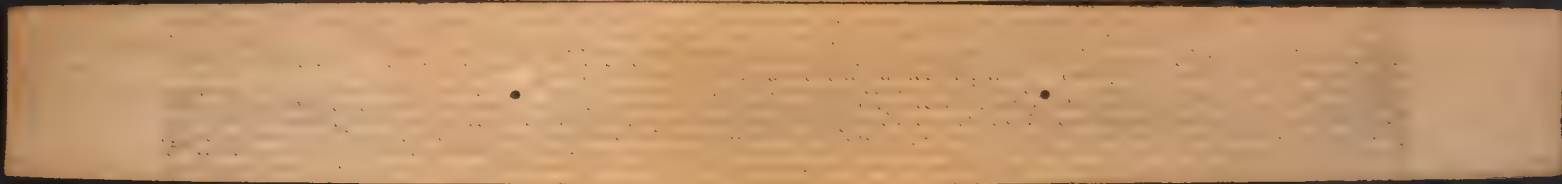
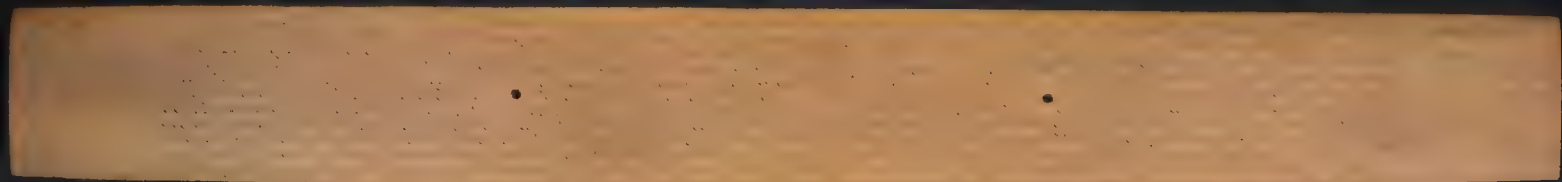
625 250.55.2.10.10.10.10

[illegible]

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

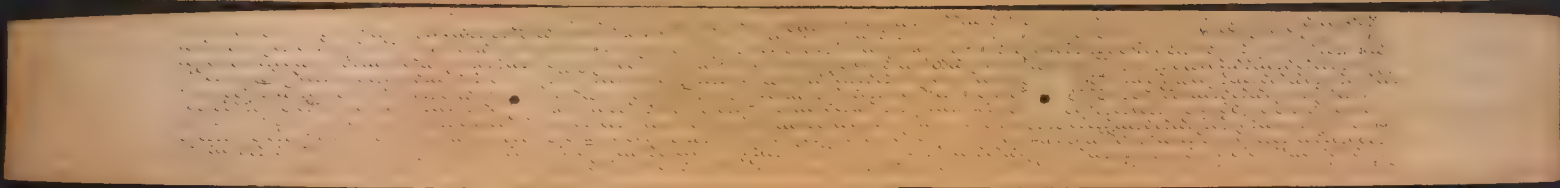
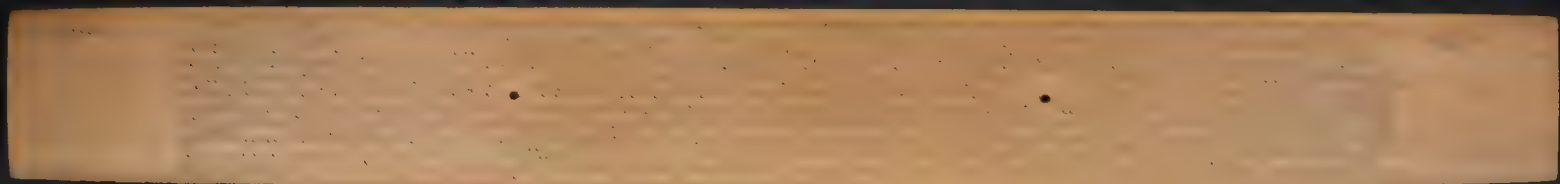
ဝဋ်သုတ္တံ၊ ဝဋ်သုတ္တံ။

၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့



ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥



[illegible]

၁၂၁၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်
ရက်နေ့ နံနက် ၈ နာရီ
၁၂၁၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်

မိတ္တူကရိုက်ယူ။ မိတ္တူကရိုက်ယူ။

[illegible]

1000000

12500

[illegible][illegible]

[illegible]

မေတ္တာစာ အလှူအတန်း

မေတ္တာစာ အလှူအတန်း
မေတ္တာစာ အလှူအတန်း
မေတ္တာစာ အလှူအတန်း
မေတ္တာစာ အလှူအတန်း
မေတ္တာစာ အလှူအတန်း

မေတ္တာစာ အလှူအတန်း
မေတ္တာစာ အလှူအတန်း
မေတ္တာစာ အလှူအတန်း
မေတ္တာစာ အလှူအတန်း
မေတ္တာစာ အလှူအတန်း

၁၂၂၂ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီခန့်၊ ရန်ကုန်မြို့၊ ဝန်ကြီးရုံး၊

အထွေထွေအမိန့်၊

၁၂၂၂ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီခန့်၊ ရန်ကုန်မြို့၊ ဝန်ကြီးရုံး၊
အထွေထွေအမိန့်၊
၁၂၂၂ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီခန့်၊ ရန်ကုန်မြို့၊ ဝန်ကြီးရုံး၊

အထွေထွေအမိန့်၊
၁၂၂၂ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီခန့်၊ ရန်ကုန်မြို့၊ ဝန်ကြီးရုံး၊

၁၂၂၂ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီခန့်၊ ရန်ကုန်မြို့၊ ဝန်ကြီးရုံး၊

Handwritten text in the top left corner of the first strip.

Main body of handwritten text in the top strip, consisting of several lines of script.

Handwritten text in the bottom left corner of the second strip.

Main body of handwritten text in the bottom strip, consisting of several lines of script.

၁၁၁၁
၁၁၁၁

၁၁၁၁၁၁၁၁
၁၁၁၁၁၁၁၁
၁၁၁၁၁၁၁၁
၁၁၁၁၁၁၁၁

၁၁၁၁၁၁၁၁
၁၁၁၁၁၁၁၁
၁၁၁၁၁၁၁၁

၁၁၁၁၁၁၁၁

၁၁၁၁၁၁၁၁

၁၁၁၁၁၁၁၁ ၁၁၁၁၁၁၁၁ ၁၁၁၁၁၁၁၁ ၁၁၁၁၁၁၁၁ ၁၁၁၁၁၁၁၁
၁၁၁၁၁၁၁၁ ၁၁၁၁၁၁၁၁ ၁၁၁၁၁၁၁၁ ၁၁၁၁၁၁၁၁ ၁၁၁၁၁၁၁၁
၁၁၁၁၁၁၁၁ ၁၁၁၁၁၁၁၁

မြန်မာနိုင်ငံ၏ နယ်နိမိတ်များ

မြန်မာနိုင်ငံ၏
နယ်နိမိတ်များ
အကျဉ်းချုပ်

မြန်မာနိုင်ငံ၏ နယ်နိမိတ်များ
အကျဉ်းချုပ်

မြန်မာနိုင်ငံ၏
နယ်နိမိတ်များ
အကျဉ်းချုပ်

မြန်မာနိုင်ငံ၏
နယ်နိမိတ်များ
အကျဉ်းချုပ်

[illegible]

۱۰۰

ἡμετέρας ἀπορίας

ἡμετέρας ἀπορίας

ἡμετέρας ἀπορίας

ἡμετέρας ἀπορίας

ἡμετέρας ἀπορίας

2110

နတ်သမီးတို့လည်း

စာပေပညာ

22000

۱۰۰
 ۲۰۰
 ۳۰۰
 ۴۰۰
 ۵۰۰
 ۶۰۰
 ۷۰۰
 ۸۰۰
 ۹۰۰
 ۱۰۰۰

1764

၁၆၆၆

אלה המעשרות
העשרות

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, possibly a page from a book or a document. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the angle of the strip. There are two small dark spots visible on the strip.

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, possibly a page from a book or a document. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the angle of the strip. There are two small dark spots visible on the strip.

Handwritten Burmese script on the top strip of a palm leaf manuscript. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The leaf shows signs of age and wear.

Handwritten Burmese script on the bottom strip of a palm leaf manuscript. The text continues from the top strip, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The leaf shows signs of age and wear.

657

[illegible][illegible]

١٠٨

卷之四

[illegible]

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

Handwritten text in a cursive script, likely a date or reference number.

Handwritten text in a cursive script, likely a date or reference number.

Handwritten text in a cursive script, likely a date or reference number.

Handwritten text in a cursive script, likely a date or reference number.

သုတေသန
သုတေသန

သုတေသန

သုတေသန

သုတေသန

505
 506

www.ck12.org

$\frac{1}{2} C_1 \cos \frac{1}{2} C_2 \cos \frac{1}{2} C_3 \cos \frac{1}{2} C_4 \cos \frac{1}{2} C_5$

על שם ה' אלהינו

ה' אלהינו
ה' אלהינו

ה' אלהינו

12

ה' אלהינו

၁၀၀၀ ဝေဒနာပုဒ်တို့ကို ဝေဒနာပုဒ်တို့ကို ဝေဒနာပုဒ်တို့ကို

၁၀၀၀ ဝေဒနာပုဒ်တို့ကို ဝေဒနာပုဒ်တို့ကို ဝေဒနာပုဒ်တို့ကို
၁၀၀၀ ဝေဒနာပုဒ်တို့ကို ဝေဒနာပုဒ်တို့ကို ဝေဒနာပုဒ်တို့ကို

၁၀၀၀ ဝေဒနာပုဒ်တို့ကို
၁၀၀၀ ဝေဒနာပုဒ်တို့ကို

၁၀၀၀ ဝေဒနာပုဒ်တို့ကို ဝေဒနာပုဒ်တို့ကို ဝေဒနာပုဒ်တို့ကို
၁၀၀၀ ဝေဒနာပုဒ်တို့ကို ဝေဒနာပုဒ်တို့ကို ဝေဒနာပုဒ်တို့ကို
၁၀၀၀ ဝေဒနာပုဒ်တို့ကို ဝေဒနာပုဒ်တို့ကို ဝေဒနာပုဒ်တို့ကို

သုတေသနတရား
၁။ သုတေသနတရား

သုတေသနတရား
၂။ သုတေသနတရား
၃။ သုတေသနတရား
၄။ သုတေသနတရား
၅။ သုတေသနတရား
၆။ သုတေသနတရား
၇။ သုတေသနတရား
၈။ သုတေသနတရား
၉။ သုတေသနတရား
၁၀။ သုတေသနတရား

Handwritten text at the top of the first page, likely a header or title.

Handwritten text in the center of the first page, possibly a main entry or a list.

Handwritten text in the center of the second page, continuing the content from the first page.

1897

ဝါးလွှာသစ်ကို ဖိတ်ဂျင်ကတည်းက ချီးမွမ်းခဲ့ဖူးပါသည်။

[illegible]

— (۱۰۰) —

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a dark ink on a light-colored background. The script is dense and fills most of the page, with some lines appearing to be part of a larger block of text or a list. The handwriting is characteristic of a specific historical period and region, possibly Persian or Arabic script.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is dense and covers most of the page, with some marginalia visible on the left and right edges. The script is cursive and characteristic of the Ottoman or Persian periods.

Handwritten text in a cursive script, likely Burmese, spanning the top half of the image. The text is densely packed and covers the entire width of the strip.

Handwritten text in a cursive script, likely Burmese, spanning the bottom half of the image. The text is densely packed and covers the entire width of the strip.

[illegible]

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and covers the entire length of the strip. Two circular holes are visible, suggesting it was part of a bound volume. The text is densely packed and spans multiple lines.

Handwritten text in Burmese script, continuing from the top strip. The text is written in a cursive style and covers the entire length of the strip. Two circular holes are visible, suggesting it was part of a bound volume. The text is densely packed and spans multiple lines.

[Faint handwritten Burmese script]

၂၀၁၃ ခုနှစ်၊ မတ်လ

۱۰۰

၁၃၈၀ ခုနှစ်

၆၁

သုန္ဒရီသုတ်

သုန္ဒရီသုတ်

၆၂

သုန္ဒရီသုတ်

သုန္ဒရီသုတ်

သုန္ဒရီသုတ်

သုန္ဒရီသုတ်

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and spans the width of the page. Two circular holes are visible, suggesting it was part of a bound volume.

Handwritten text in Burmese script, continuing from the top page. The text is written in a cursive style and spans the width of the page. Two circular holes are visible, suggesting it was part of a bound volume.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the page. There are some faint markings and what appears to be a small, illegible stamp or signature in the upper right quadrant. The overall appearance is that of an old, possibly official, record.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the page. There are some faint markings and what appears to be a small, illegible stamp or signature in the upper right quadrant. The overall appearance is that of an old, possibly official, record.

[Faint handwritten notes]

ငွေရသိ

1950

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the page.

တရားတရား
တရားတရား

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or a list of items, with some lines starting with capital letters. There are two small dark spots, possibly holes or ink stains, visible on the page.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or a list of items, with some lines starting with capital letters. There are two small dark spots, possibly holes or ink stains, visible on the page.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with numerous small dark spots, possibly foxing or dirt, scattered across its surface. Two prominent dark circular marks are visible near the center of the page. The overall color is a warm, off-white or light beige.

Handwritten text in a script, possibly Indic or Persian, located at the top center of the first strip.

Handwritten text in a script, possibly Indic or Persian, located in the middle of the first strip.

Handwritten text in a script, possibly Indic or Persian, located at the top left of the second strip.

Extensive handwritten text in a script, possibly Indic or Persian, covering the majority of the second strip.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single line across the top of the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of early modern European handwriting. There are several large, ornate initial letters, possibly 'S' and 'M', which are highly decorative and stand out from the rest of the text. The paper is aged and shows signs of wear, including discoloration and small dark spots.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single line across the bottom of the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of early modern European handwriting. There are several large, ornate initial letters, possibly 'S' and 'M', which are highly decorative and stand out from the rest of the text. The paper is aged and shows signs of wear, including discoloration and small dark spots.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, spanning the top half of the page. The text is dense and covers most of the width of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, spanning the bottom half of the page. The text is dense and covers most of the width of the page.



ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

[illegible]

24 10/27/1904

• 2 •

Handwritten text in a script, likely Burmese, on a long strip of paper. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The paper shows signs of age and wear.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on a long strip of paper. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The paper shows signs of age and wear.

146-0407 2/22/2007

Complete List of the Books in the

Silene dioica, Pursh. *Silene dioica*, Pursh.

1. *Handwritten text in Devanagari script, likely a title or heading.*

١٠٠٠

... ..

၇၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀
သောမဏိပရိသေ
မဂ္ဂဗျူဟာ

လူသိပ္ပံသိပ္ပံသိပ္ပံ
မဂ္ဂဗျူဟာမဂ္ဂဗျူဟာ

မဂ္ဂဗျူဟာ

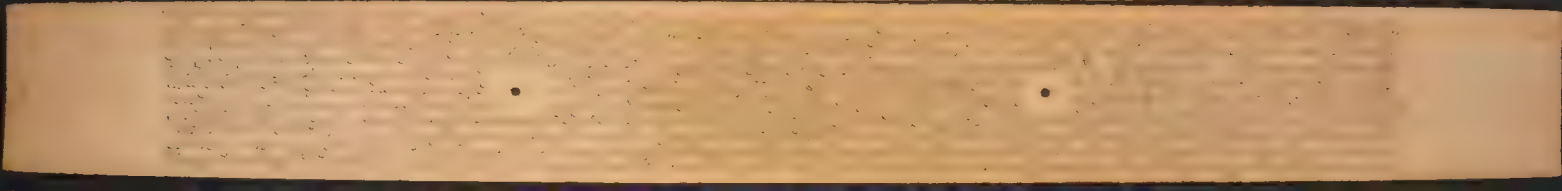
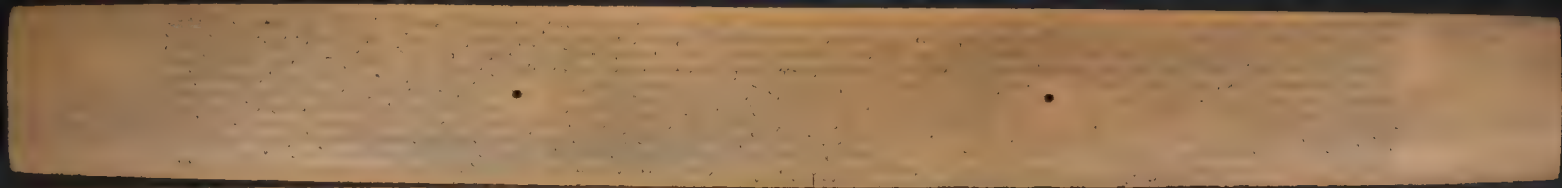
မဂ္ဂဗျူဟာ

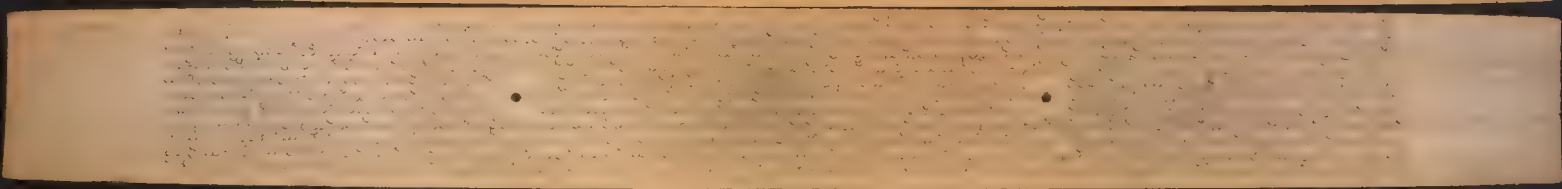
မဂ္ဂဗျူဟာ

पुस्तकालय, मद्रास, भारत

पुस्तकालय, मद्रास, भारत

२५





Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, spanning the width of the top strip. The text is densely packed and appears to be a continuous passage. There are two small dark circular marks on the strip, one near the left edge and one near the right edge.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, spanning the width of the bottom strip. The text is densely packed and appears to be a continuous passage. There are two small dark circular marks on the strip, one near the left edge and one near the right edge.

မဟာပဉ္စကမ္ပ

မဟာပဉ္စကမ္ပ

၀၂

၇၈

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

344

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and flowing, with many small, connected characters. There are two small black dots visible on the line, possibly indicating binding holes or specific punctuation marks.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and flowing, with many small, connected characters. There are two small black dots visible on the line, possibly indicating binding holes or specific punctuation marks.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and flowing, with many small, connected characters. There are two small black dots visible on the line, possibly indicating binding holes or specific punctuation marks.

စဉ်းသံဟာရေဉ်ကုသိုလ်သီ
သီသီကုသိုလ်သီသီသီ
တုရတ္ထပဒါသီသီသီသီ

သီသီသီသီသီသီသီသီ
သီသီသီသီသီသီသီသီ

သီသီသီသီသီသီသီသီ
သီသီသီသီသီသီသီသီ
သီသီသီသီသီသီသီသီ
သီသီသီသီသီသီသီသီ

သီသီသီသီသီသီသီသီ

မြို့ဝင်လမ်းဝင် မြို့ဝင်လမ်းဝင်
မြို့ဝင်လမ်းဝင် မြို့ဝင်လမ်းဝင်
မြို့ဝင်လမ်းဝင် မြို့ဝင်လမ်းဝင်

မြို့ဝင်လမ်းဝင် မြို့ဝင်လမ်းဝင်
မြို့ဝင်လမ်းဝင် မြို့ဝင်လမ်းဝင်

မြို့ဝင်လမ်းဝင်

ယလကရိယ
ကောလိယ
ကောလိယ

၁၀၆

ယလကရိယ
ကောလိယ
ကောလိယ
ကောလိယ
ကောလိယ
ကောလိယ
ကောလိယ
ကောလိယ
ကောလိယ
ကောလိယ

ပုလဲ...
ပုလဲ...
ပုလဲ...

ပုလဲ...
ပုလဲ...
ပုလဲ...

ပုလဲ...
ပုလဲ...
ပုလဲ...

ပုလဲ...
ပုလဲ...
ပုလဲ...

ပုလဲ...
ပုလဲ...
ပုလဲ...

ပုလဲ...
ပုလဲ...
ပုလဲ...

မဟာဗျူဟာသီလဝိသုဒ္ဓိ
ဂဗ္ဘဝိသုဒ္ဓိသီလဝိသုဒ္ဓိ

မဟာဗျူဟာသီလဝိသုဒ္ဓိ

မဟာဗျူဟာသီလဝိသုဒ္ဓိ

မဟာဗျူဟာသီလဝိသုဒ္ဓိ
မဟာဗျူဟာသီလဝိသုဒ္ဓိ

သုတေသနပြုလုပ်ရာတွင် အသုံးပြုသော
နမူနာများကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း
အသုံးပြုရမည်။

အသုံးပြုရမည့်
နမူနာများကို

၂၀၂၀ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့

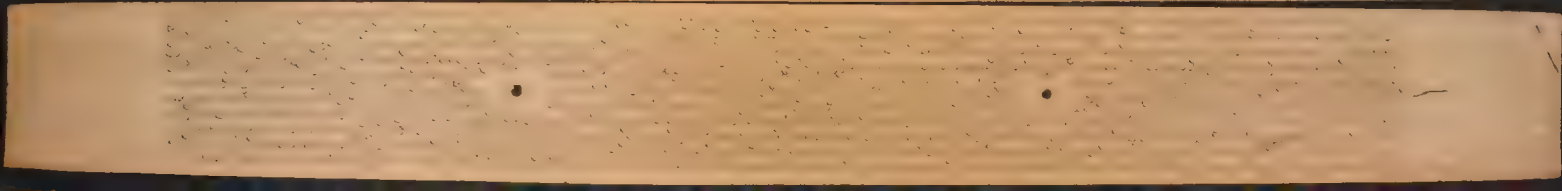
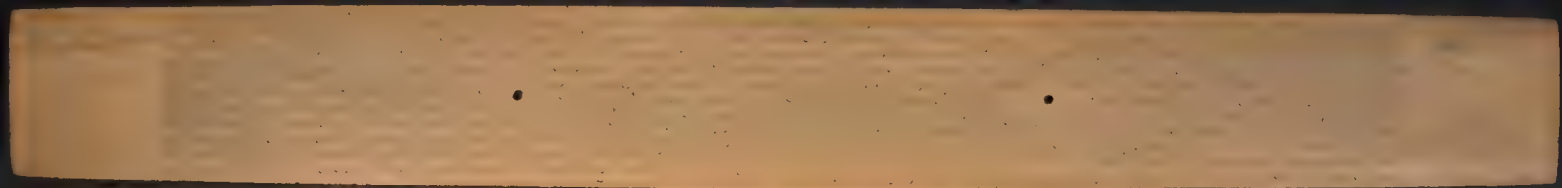
သို့မဟုတ်

သို့မဟုတ်
သို့မဟုတ်
သို့မဟုတ်

၂၂၆

ရွှေသေသကံဗွတ်ပဋိ

ထိုစဉ်က သူတို့အား နှစ်စဉ် ဝါဆိုလပြည့်ကျော်လပြည့်
လပြည့်ကျော်လပြည့်
လပြည့်ကျော်လပြည့်



စံပြပုံနှိပ်ရေး
ကုမ္ပဏီလီမိတက်
ဟာရပ်လမ်းမူလ

၆၁၁

အထွေထွေ
ပြောဆိုချက်
ဒီကနေ့တစ်နေ့လုံး
အားလုံးတို့အား

بسم الله الرحمن الرحيم

۱۰۸

ရသေ့ဘုရား
ယာမကာလိန္ဒရီ
ရဲခိုင်းသွားမိ

မဟာဗျူဟာ
မဟာဗျူဟာ
မဟာဗျူဟာ

မဟာဗျူဟာ
မဟာဗျူဟာ
မဟာဗျူဟာ

မဟာဗျူဟာ
မဟာဗျူဟာ
မဟာဗျူဟာ

မဟာဗျူဟာ

မဟာဗျူဟာ
မဟာဗျူဟာ
မဟာဗျူဟာ

မဟာဗျူဟာ

မဟာဗျူဟာ

မဟာဗျူဟာ

မဟာဗျူဟာ
မဟာဗျူဟာ
မဟာဗျူဟာ

မဟာဗျူဟာ

မဟာဗျူဟာ
မဟာဗျူဟာ
မဟာဗျူဟာ

မဟာဗျူဟာ

၁၁၅၁
စတုတ္ထ
ပုဂ္ဂိုလ်

၁၁၅၂

၁၁၅၃
၁၁၅၄
၁၁၅၅

၁၁၅၆

၁၁၅၇
၁၁၅၈
၁၁၅၉

၁၁၆၀
၁၁၆၁
၁၁၆၂

၁၁၆၃
၁၁၆၄
၁၁၆၅

၁၁၆၆
၁၁၆၇
၁၁၆၈

၁၃၃၀ ခုနှစ်
သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော်
တော်

ဦးဦးလှိုင်၊ ဦးအောင်လှိုင်၊ ဦးအောင်လှိုင်၊
ဦးအောင်လှိုင်၊ ဦးအောင်လှိုင်၊ ဦးအောင်လှိုင်၊

ဦးအောင်လှိုင်၊ ဦးအောင်လှိုင်၊ ဦးအောင်လှိုင်၊
ဦးအောင်လှိုင်၊ ဦးအောင်လှိုင်၊ ဦးအောင်လှိုင်၊

၁၈၈၈ ခုနှစ်

၁၈၈၈ ခုနှစ်

၁၈၈၈ ခုနှစ်

မလ္လာပုပ္ဖသုပ္ပမေတ္တေ
မလ္လာပုပ္ဖသုပ္ပမေတ္တေ

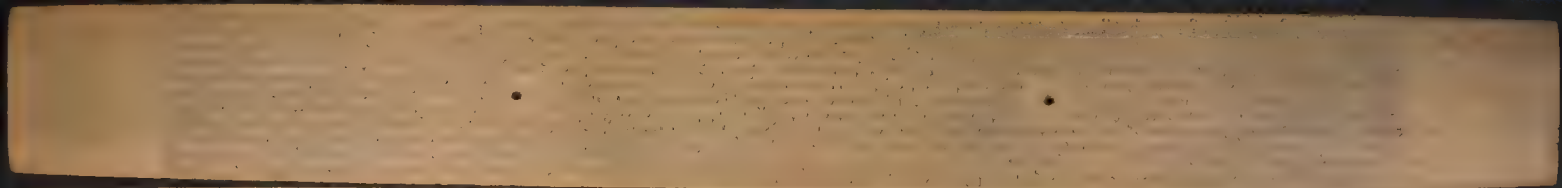
၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့
မိုးလင်း မိုးလင်း မိုးလင်း
ကလေးကလေးကလေးကလေး
၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့

၂၀၁၁ ခုနှစ်
 ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်
 မြောက်ဗမာပြည်

ပြည်သူ့စာအုပ်တိုက်
မန္တလေးမြို့

အမှတ် ၁၀၀ ရပ်ကွက် ၁၀၀ မြို့နယ် ၁၀၀

၁၀၀
၁၀၀
၁၀၀



ပ. ဝဏ္ဏဝါဒကဏ္ဍ
ဦးစီးဌာန

သောတ

သောတ
ဦးစီးဌာန

သောတ
ဦးစီးဌာန

၁၆၆

ဗုဒ္ဓကောသလဝိသုဒ္ဓိသင်္ဂဏ္ဌာန်
ဗုဒ္ဓကောသလဝိသုဒ္ဓိသင်္ဂဏ္ဌာန်
ဗုဒ္ဓကောသလဝိသုဒ္ဓိသင်္ဂဏ္ဌာန်
ဗုဒ္ဓကောသလဝိသုဒ္ဓိသင်္ဂဏ္ဌာန်
ဗုဒ္ဓကောသလဝိသုဒ္ဓိသင်္ဂဏ္ဌာန်

၈၅၀၀၀၀၀၀၀၀

၈၅၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၈၅၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၈၅၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၈၅၀၀၀၀၀၀၀၀၀

သီတင်းသင်္ဂြိုဟ်
သီတင်းသင်္ဂြိုဟ်

နာမဂ္ဂ
တရား
ဗျာက
ရတရား

ဗျာကရတရား

ဗျာကရတရား
ဗျာကရတရား

ဗျာကရတရား
ဗျာကရတရား

ဗျာကရတရား
ဗျာကရတရား

Handwritten text in Burmese script, likely a list or record, spanning the top half of the page. The text is densely written and includes several small, dark circular marks.

Handwritten text in Burmese script, likely a list or record, spanning the bottom half of the page. The text is densely written and includes several small, dark circular marks.

နိဗ္ဗာန်စာအုပ်အား

နိဗ္ဗာန်စာအုပ်အား

ကောသလဝိသုဒ္ဓိဝိသုဒ္ဓိ
ကောသလဝိသုဒ္ဓိဝိသုဒ္ဓိ
ကောသလဝိသုဒ္ဓိဝိသုဒ္ဓိ
ကောသလဝိသုဒ္ဓိဝိသုဒ္ဓိ

ကောသလဝိသုဒ္ဓိဝိသုဒ္ဓိ
ကောသလဝိသုဒ္ဓိဝိသုဒ္ဓိ
ကောသလဝိသုဒ္ဓိဝိသုဒ္ဓိ
ကောသလဝိသုဒ္ဓိဝိသုဒ္ဓိ

ကောသလဝိသုဒ္ဓိဝိသုဒ္ဓိ
ကောသလဝိသုဒ္ဓိဝိသုဒ္ဓိ
ကောသလဝိသုဒ္ဓိဝိသုဒ္ဓိ
ကောသလဝိသုဒ္ဓိဝိသုဒ္ဓိ

၂၆ ယုဒသမ္မတလောကလော
- ခါးထဲ (၁) ယုဒသမ္မတလော
၂၇ ယုဒသမ္မတလောကလော

ယောကျ်ားဝန်ထုပ်ထုပ်သိမ်းယူရန်

အထွေထွေသတ်မှတ်ချက်များ
အထွေထွေသတ်မှတ်ချက်များ ၁။ အထွေထွေသတ်မှတ်ချက်များ

အထွေထွေသတ်မှတ်ချက်များ

အထွေထွေသတ်မှတ်ချက်များ

သဘောက ဂဟာပကသိ
ဒ်၊ ဝိသုဒ္ဓိသုစ ဝေဝဘူလ္လ

သဒ္ဓါသမာဓိတိတရား
ဗုဒ္ဓဘုရားတော်၏
အကျမ်းတော်တို့ကို
အတိအကျအမှန်အတိုင်း
အတုအမူအယွင်းအယဉ်း
အယဉ်းအယဉ်းအယဉ်း
အယဉ်းအယဉ်းအယဉ်း

ဂဏန်းတစ်
ကောင်

မိမိတို့အားလုံးက
အတိအကျအမှန်အတိုင်း
အတုအမူအယွင်းအယဉ်း
အယဉ်းအယဉ်းအယဉ်း
အယဉ်းအယဉ်းအယဉ်း

သဒ္ဓါသမာဓိ

၂၅ ရသေ့သမ္ဗုဒ္ဓကလေးသမ္ဗုဒ္ဓ
ပိတကလေးသမ္ဗုဒ္ဓကလေးသမ္ဗုဒ္ဓ

၂၆ ရသေ့သမ္ဗုဒ္ဓကလေးသမ္ဗုဒ္ဓ

၂၇ ရသေ့သမ္ဗုဒ္ဓကလေးသမ္ဗုဒ္ဓ

၂၈ ရသေ့သမ္ဗုဒ္ဓကလေးသမ္ဗုဒ္ဓ

အသံသရာ

၁၁၁၁

၁၁၁၁

မသုတေသန အသံသရာ အသံသရာ အသံသရာ အသံသရာ

အသံသရာ အသံသရာ အသံသရာ အသံသရာ
အသံသရာ အသံသရာ အသံသရာ အသံသရာ
အသံသရာ အသံသရာ အသံသရာ အသံသရာ

အသံသရာ အသံသရာ အသံသရာ အသံသရာ
အသံသရာ အသံသရာ အသံသရာ အသံသရာ

אברהם בן יצחק בן יוסף בן יצחק
בן יוסף בן יצחק בן יוסף בן יצחק

אברהם בן יצחק בן יוסף בן יצחק

ဝတ္ထုတို့သို့တက်သော
ကပ်စုံတို့သို့သွယ်
သောပတ်ဝန်းကျင်

သောဝတ်စုံတို့သို့သွယ်

ကပ်စုံတို့သို့သွယ်သောပတ်ဝန်းကျင်

ပတ်ဝန်းကျင်တို့သို့သွယ်သောပတ်ဝန်းကျင်
သောဝတ်စုံတို့သို့သွယ်သောပတ်ဝန်းကျင်
သောဝတ်စုံတို့သို့သွယ်သောပတ်ဝန်းကျင်

သောဝတ်စုံတို့သို့သွယ်

သောဝတ်စုံတို့သို့သွယ်သောပတ်ဝန်းကျင်

သောဝတ်စုံတို့သို့သွယ်သောပတ်ဝန်းကျင်

သောဝတ်စုံတို့သို့သွယ်သောပတ်ဝန်းကျင်

သောဝတ်စုံတို့သို့သွယ်သောပတ်ဝန်းကျင်

သောဝတ်စုံတို့သို့သွယ်သောပတ်ဝန်းကျင်

သောဝတ်စုံတို့သို့သွယ်သောပတ်ဝန်းကျင်

သောဝတ်စုံတို့သို့သွယ်သောပတ်ဝန်းကျင်

သောဝတ်စုံတို့သို့သွယ်သောပတ်ဝန်းကျင်

Ἰωάννης
ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς

ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς
ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς

ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς
ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς

ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς
ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς

ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς
ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς

ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς
ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς

Ἰουλιανὸς ὁ ἀπὸ τοῦ Ἰουλίου καὶ ἀπὸ τοῦ Ἀντωνίου

10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 8

ဝိသုဒ္ဓိသုတ္တံ

၁၈၃၆ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့၊

[illegible][illegible]

၆၆၆ နတ်သမီးသိပ္ပံကုသိုလ်သမ္ဘာတော်

100

אברהם בן יצחק
ה'תק"ל

1860

၆၈၁ ဟူ၍ ရေးသားထားသည်။

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document fragment, spanning the left half of the top strip.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document fragment, spanning the right half of the top strip.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document fragment, located on the left side of the bottom strip.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document fragment, located in the center of the bottom strip.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document fragment, located on the right side of the bottom strip.

၁၈၈၈ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့၊ နံနက် ၈ နာရီ၊

အောက်ပါအတိုင်း ဝန်ထမ်းများ၏ အမည်များကို ရေးသားတင်ပြပါသည်။
၁။ ဦးစီးအရာရှိ ဦးစီးအရာရှိ
၂။ အမှုဆောင်အရာရှိ အမှုဆောင်အရာရှိ
၃။ အမှုဆောင်အရာရှိ အမှုဆောင်အရာရှိ
၄။ အမှုဆောင်အရာရှိ အမှုဆောင်အရာရှိ
၅။ အမှုဆောင်အရာရှိ အမှုဆောင်အရာရှိ
၆။ အမှုဆောင်အရာရှိ အမှုဆောင်အရာရှိ
၇။ အမှုဆောင်အရာရှိ အမှုဆောင်အရာရှိ
၈။ အမှုဆောင်အရာရှိ အမှုဆောင်အရာရှိ
၉။ အမှုဆောင်အရာရှိ အမှုဆောင်အရာရှိ
၁၀။ အမှုဆောင်အရာရှိ အမှုဆောင်အရာရှိ

၁၈၈၈ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နေ့၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
အောက်ပါအတိုင်း ဝန်ထမ်းများ၏ အမည်များကို ရေးသားတင်ပြပါသည်။
၁။ ဦးစီးအရာရှိ ဦးစီးအရာရှိ
၂။ အမှုဆောင်အရာရှိ အမှုဆောင်အရာရှိ
၃။ အမှုဆောင်အရာရှိ အမှုဆောင်အရာရှိ
၄။ အမှုဆောင်အရာရှိ အမှုဆောင်အရာရှိ
၅။ အမှုဆောင်အရာရှိ အမှုဆောင်အရာရှိ
၆။ အမှုဆောင်အရာရှိ အမှုဆောင်အရာရှိ
၇။ အမှုဆောင်အရာရှိ အမှုဆောင်အရာရှိ
၈။ အမှုဆောင်အရာရှိ အမှုဆောင်အရာရှိ
၉။ အမှုဆောင်အရာရှိ အမှုဆောင်အရာရှိ
၁၀။ အမှုဆောင်အရာရှိ အမှုဆောင်အရာရှိ

1000
1000
1000

1000

1000
1000
1000

1000
1000

လယ်ယာနှင့်အညီ
သယံဇာတများကို
လုပ်ငန်းလုပ်ဆောင်

သီးနှံပင်များကို
လုပ်ငန်းလုပ်ဆောင်
လုပ်ငန်းလုပ်ဆောင်
လုပ်ငန်းလုပ်ဆောင်

လုပ်ငန်းလုပ်ဆောင်
လုပ်ငန်းလုပ်ဆောင်
လုပ်ငန်းလုပ်ဆောင်
လုပ်ငန်းလုပ်ဆောင်

၁၈၇၅ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်နေ့
အောက်တိုဘာလ ၁၀ ရက်နေ့

ထိုနေ့မှာ နေပြည်တော်
မြို့နယ်၊ သာသနာ့ဦးစီးဌာန
ကလေးတန်းကျောင်းတော်တွင်
အထူးအထွေထွေအားဖြင့်
အထူးအထွေထွေအားဖြင့်
အထူးအထွေထွေအားဖြင့်
အထူးအထွေထွေအားဖြင့်

$\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

၁၂၅၃ ခု၊ သီတင်းပတ်လယ်တွင် ရွှေဘို
မြို့နယ်၊ ပုသိမ်မြို့နယ်၊ မြောက်ပိုင်း

ဟိုသုတေသနကိုလေ့လာသူများအားလုံးအားလုံး
လေး

[illegible][illegible]

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short phrase.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short phrase.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short phrase.

၂၂၆ မယ်ဇီဝံသကသယဝိပ္ပဉ္စယပုဒ်
"လောမိပ္ပမဂ္ဂတာ
သဿကသကသ

သဗ္ဗကုသကတက
သဗ္ဗကုသကတက

သဗ္ဗကုသက
သဗ္ဗကုသကသက
သဗ္ဗကုသကသက

1010700
1000000
1000000
1000000
1000000
1000000

1010700
1000000
1000000
1000000
1000000
1000000

1010700
1000000
1000000
1000000
1000000
1000000

1010700
1000000
1000000
1000000
1000000
1000000

ဝိဇ္ဇာသုတ္တံ၊
ဗျာဓိသုတ္တံ၊

ΟΡΓΑΝΟΝ

ΕΝ ΤΗ

Handwritten text in a cursive script, likely a list or account, spanning the width of the top strip.

Handwritten text on the left side of the top strip, possibly a date or a specific entry.

Handwritten text on the left side of the top strip, possibly a date or a specific entry.

Handwritten text on the left side of the top strip, possibly a date or a specific entry.

Handwritten text in the center of the top strip, possibly a list or account.

Handwritten text on the left side of the bottom strip, possibly a list or account.

Handwritten text in the center of the bottom strip, possibly a date or a specific entry.

Handwritten text in the center of the bottom strip, possibly a list or account.

Handwritten text in the center of the bottom strip, possibly a date or a specific entry.

Handwritten text on the right side of the bottom strip, possibly a list or account.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

၆၆
ဗုဒ္ဓကမ္မဝဏ္ဏဝါရံ နိဗ္ဗာနသမ္ပုဗ္ဗိယံ ဝိပဿနာသမ္ပုဗ္ဗိယံ
ဗုဒ္ဓကမ္မဝဏ္ဏဝါရံ နိဗ္ဗာနသမ္ပုဗ္ဗိယံ ဝိပဿနာသမ္ပုဗ္ဗိယံ

ဗုဒ္ဓကမ္မဝဏ္ဏဝါရံ

ဗုဒ္ဓကမ္မဝဏ္ဏဝါရံ နိဗ္ဗာနသမ္ပုဗ္ဗိယံ ဝိပဿနာသမ္ပုဗ္ဗိယံ
ဗုဒ္ဓကမ္မဝဏ္ဏဝါရံ နိဗ္ဗာနသမ္ပုဗ္ဗိယံ ဝိပဿနာသမ္ပုဗ္ဗိယံ

ဗုဒ္ဓကမ္မဝဏ္ဏဝါရံ နိဗ္ဗာနသမ္ပုဗ္ဗိယံ ဝိပဿနာသမ္ပုဗ္ဗိယံ
ဗုဒ္ဓကမ္မဝဏ္ဏဝါရံ နိဗ္ဗာနသမ္ပုဗ္ဗိယံ ဝိပဿနာသမ္ပုဗ္ဗိယံ
ဗုဒ္ဓကမ္မဝဏ္ဏဝါရံ နိဗ္ဗာနသမ္ပုဗ္ဗိယံ ဝိပဿနာသမ္ပုဗ္ဗိယံ

မိုးဝါးမိုးညို
မိုးဝါးမိုးညို

ဝဏ္ဏသုပဏ္ဍိ
ဝဏ္ဏသုပဏ္ဍိ
အဝဏ္ဏသုပဏ္ဍိ

မယုပဏ္ဍိ
မယုပဏ္ဍိ
မယုပဏ္ဍိ

မယုပဏ္ဍိ
မယုပဏ္ဍိ

မယုပဏ္ဍိ
မယုပဏ္ဍိ

မယုပဏ္ဍိ
မယုပဏ္ဍိ

မယုပဏ္ဍိ
မယုပဏ္ဍိ

မယုပဏ္ဍိ
မယုပဏ္ဍိ

မယုပဏ္ဍိ
မယုပဏ္ဍိ

မယုပဏ္ဍိ
မယုပဏ္ဍိ

မုဒိယေဗ္ဗဝဂ္ဂနိကာဝဋ္ဋယဗ္ဗာဟိဒိသိတာဇာနိက

အမှတ် ၁၈၈၈ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်နေ့

ဒီနေ့ သမ္မတကြီး ဦးစိုးဝင်း

လက်ထောက် ဒုတိယဥက္ကဋ္ဌ ဦးစိုးဝင်း
ဥက္ကဋ္ဌ ဦးစိုးဝင်း
လက်ထောက် ဒုတိယဥက္ကဋ္ဌ ဦးစိုးဝင်း

ဥက္ကဋ္ဌ ဦးစိုးဝင်း

ဥက္ကဋ္ဌ

ဥက္ကဋ္ဌ ဦးစိုးဝင်း

ဥက္ကဋ္ဌ ဦးစိုးဝင်း
လက်ထောက် ဒုတိယဥက္ကဋ္ဌ ဦးစိုးဝင်း
ဥက္ကဋ္ဌ ဦးစိုးဝင်း

လက်ထောက်
ဥက္ကဋ္ဌ

ဥက္ကဋ္ဌ ဦးစိုးဝင်း

ဥက္ကဋ္ဌ ဦးစိုးဝင်း
လက်ထောက် ဒုတိယဥက္ကဋ္ဌ ဦးစိုးဝင်း
ဥက္ကဋ္ဌ ဦးစိုးဝင်း

ဥက္ကဋ္ဌ ဦးစိုးဝင်း
လက်ထောက် ဒုတိယဥက္ကဋ္ဌ ဦးစိုးဝင်း
ဥက္ကဋ္ဌ ဦးစိုးဝင်း

ဥက္ကဋ္ဌ ဦးစိုးဝင်း
လက်ထောက် ဒုတိယဥက္ကဋ္ဌ ဦးစိုးဝင်း
ဥက္ကဋ္ဌ ဦးစိုးဝင်း

၇၆

ဦးဇော်လွင်လွင်
မွန်လွင်လွင်

၇၇
ဦးဇော်လွင်လွင်
မွန်လွင်လွင်

သို့သော်လည်း
ပျော်ရွှင်စရာကောင်းသော
အချိန်တစ်ချိန်

သို့သော်လည်း
ပျော်ရွှင်စရာကောင်းသော
အချိန်တစ်ချိန်

သို့သော်လည်း
ပျော်ရွှင်စရာကောင်းသော
အချိန်တစ်ချိန်

၁၃၂၃ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်

နာယကဝိဇ္ဈာရတုစသေသာယာသပရ၊ နှစ်သလသဟဂါယမံ

လူ့ဘာသာရပ်များကို နားလည်ရန်
 ကမ္ဘာ့သမိုင်းကို လေ့လာရမည်။
 ဤသို့ လေ့လာခြင်းဖြင့်
 ကမ္ဘာ့သမိုင်းကို ပိုမိုနားလည်နိုင်မည်။
 ဤသို့ လေ့လာခြင်းဖြင့်
 ကမ္ဘာ့သမိုင်းကို ပိုမိုနားလည်နိုင်မည်။
 ဤသို့ လေ့လာခြင်းဖြင့်
 ကမ္ဘာ့သမိုင်းကို ပိုမိုနားလည်နိုင်မည်။

သဘာဝသုတေသန

၄၆၆ ကမ္ဘာ့သမိုင်း
 ကမ္ဘာ့သမိုင်း

နမူလာယောဂံ။ ဂရုဗိက္ခဝါနိဝေဒိတိက
 နုပင်္ဂု။ လက္ခဏာယ
 ဂရုဗိက္ခဝါနိဝေဒိတိက

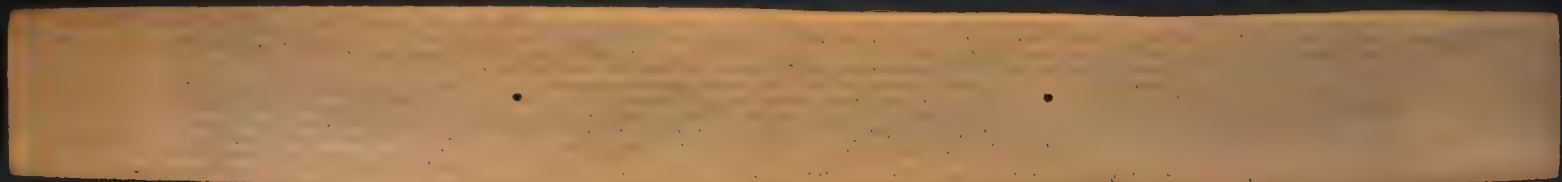
ထံသို့။ သို့။ စာရေးရာကလေးပိုမိုစရာမို့

သီဟသူလှိုင်...
ဦးစီးကြီး...
...

ဦးစီးကြီး...
...

...
...
...
...
...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...



Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines of dense, cursive writing.

၁၃၄၅၆၇၈ ၉၁၀၁၂၃၄၅၆၇၈၉

ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏အကျိုးအမြတ်ကို

အကျိုးအမြတ်

ဤစာအုပ်သည် အကျိုးအမြတ်ကို အကျိုးအမြတ်

Παραρτήματα

Παραρτήματα

Παραρτήματα

מלכות
מלכות
מלכות

၁၂၁၀
သုတေသနသုတေသနသုတေသန
သုတေသနသုတေသနသုတေသန
သုတေသနသုတေသနသုတေသန

သုတေသနသုတေသနသုတေသန
သုတေသနသုတေသနသုတေသန
သုတေသနသုတေသနသုတေသန

သုတေသနသုတေသနသုတေသန

သုတေသနသုတေသနသုတေသန

သုတေသန

သုတေသနသုတေသနသုတေသန
သုတေသနသုတေသနသုတေသန
သုတေသနသုတေသနသုတေသန
သုတေသနသုတေသနသုတေသန

သုတေသနသုတေသနသုတေသန

သုတေသနသုတေသနသုတေသန

သုတေသနသုတေသနသုတေသန

တၢ်သုတေသနတၢ်သုတေသန
တၢ်သုတေသနတၢ်သုတေသန
တၢ်သုတေသနတၢ်သုတေသန

၁၀၀

တၢ်သုတေသနတၢ်သုတေသန
တၢ်သုတေသနတၢ်သုတေသန
တၢ်သုတေသနတၢ်သုတေသန

၁၀၀

တၢ်သုတေသနတၢ်သုတေသန
တၢ်သုတေသနတၢ်သုတေသန
တၢ်သုတေသနတၢ်သုတေသန

၁၀၀

တၢ်သုတေသနတၢ်သုတေသန
တၢ်သုတေသနတၢ်သုတေသန
တၢ်သုတေသနတၢ်သုတေသန

၁၀၀

စက္ကနာယကမ္ပဝါဒါ ၂၀
မုတိမုတိမုတိမုတိမုတိ
သံသယမုတိမုတိမုတိ
မုတိမုတိမုတိမုတိမုတိ
သံသယမုတိမုတိမုတိ
မုတိမုတိမုတိမုတိမုတိ
မုတိမုတိမုတိမုတိမုတိ
သံသယမုတိမုတိမုတိ

သံသယမုတိ
မုတိမုတိမုတိမုတိမုတိ

သံသယ

မုတိမုတိမုတိမုတိမုတိ
သံသယမုတိမုတိမုတိ
မုတိမုတိမုတိမုတိမုတိ
သံသယမုတိမုတိမုတိ

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

[illegible]

မုယုဝုသုဇ္ဈာန

မုယုဝုသုဇ္ဈာန

ဗုဒ္ဓဟူသောဗုဒ္ဓဘုရား
ကောသလဗုဒ္ဓဘုရား
ဗုဒ္ဓဘုရား

ဗုဒ္ဓဘုရား
ဗုဒ္ဓဘုရား

ဗုဒ္ဓဘုရား
ဗုဒ္ဓဘုရား
ဗုဒ္ဓဘုရား

အသံသရာသံသရာ
သံသရာသံသရာ
သံသရာသံသရာ
သံသရာသံသရာ

ကလေးသံသရာသံသရာ
သံသရာသံသရာသံသရာ

သံသရာသံသရာ

သံသရာသံသရာ
သံသရာသံသရာ

သံသရာသံသရာ
သံသရာသံသရာ

သံသရာသံသရာသံသရာ
သံသရာသံသရာသံသရာ

သံသရာသံသရာ
သံသရာသံသရာ

သံသရာသံသရာ
သံသရာသံသရာ

သံသရာသံသရာသံသရာ
သံသရာသံသရာသံသရာ
သံသရာသံသရာသံသရာ
သံသရာသံသရာသံသရာ

သံသရာသံသရာ
သံသရာသံသရာ

သံသရာသံသရာ

မိုးမြို့သို့သွားသောလမ်းပေါ်တွင်ရှိသော

ဘုရားရှင်တို့၏အမည်များ

အရှင်တို့၏အမည်များကို
အောက်တွင်ဖော်ပြပါသည်။

အရှင်တို့၏အမည်များ

အရှင်တို့၏အမည်များကို
အောက်တွင်ဖော်ပြပါသည်။

အရှင်တို့၏အမည်များ

[illegible]

(C) 1980 by John Wiley & Sons, Inc.

1888

$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

၁၀၀၀
၁၀၀၀၀
၁၀၀၀၀၀

တစ်ခုတည်းသာရှိသည်
သောတို့ကိုသာရှိသည်
(၁၁)

တစ်ခုတည်းသာရှိသည်

တစ်ခုတည်းသာရှိသည်

တစ်ခုတည်းသာရှိသည်
တစ်ခုတည်းသာရှိသည်

တစ်ခုတည်းသာရှိသည်

တစ်ခုတည်းသာရှိသည်
တစ်ခုတည်းသာရှိသည်
တစ်ခုတည်းသာရှိသည်

အထွေထွေအားဖြင့် နေရာအားလုံးတွင် အလုပ်အကိုင်များ ပြုလုပ်နေကြောင်း တွေ့ရသည်။
ထို့ပြင် အချို့သော နေရာများတွင် အလုပ်အကိုင်များ ပြုလုပ်နေကြောင်း တွေ့ရသည်။
ထို့ပြင် အချို့သော နေရာများတွင် အလုပ်အကိုင်များ ပြုလုပ်နေကြောင်း တွေ့ရသည်။
ထို့ပြင် အချို့သော နေရာများတွင် အလုပ်အကိုင်များ ပြုလုပ်နေကြောင်း တွေ့ရသည်။

ထို့ပြင် အချို့သော နေရာများတွင် အလုပ်အကိုင်များ ပြုလုပ်နေကြောင်း တွေ့ရသည်။
ထို့ပြင် အချို့သော နေရာများတွင် အလုပ်အကိုင်များ ပြုလုပ်နေကြောင်း တွေ့ရသည်။
ထို့ပြင် အချို့သော နေရာများတွင် အလုပ်အကိုင်များ ပြုလုပ်နေကြောင်း တွေ့ရသည်။
ထို့ပြင် အချို့သော နေရာများတွင် အလုပ်အကိုင်များ ပြုလုပ်နေကြောင်း တွေ့ရသည်။

[Faint handwritten Burmese script]

တၢ်သုတေသနသုတေသန
တၢ်သုတေသနသုတေသန
တၢ်သုတေသနသုတေသန

တၢ်သုတေသနသုတေသန
တၢ်သုတေသနသုတေသန
တၢ်သုတေသနသုတေသန

တၢ်သုတေသနသုတေသန
တၢ်သုတေသနသုတေသန
တၢ်သုတေသနသုတေသန

တၢ်သုတေသနသုတေသန

တၢ်သုတေသနသုတေသန

တၢ်သုတေသနသုတေသန

တၢ်သုတေသနသုတေသန
တၢ်သုတေသနသုတေသန

တၢ်သုတေသနသုတေသန

တၢ်သုတေသနသုတေသန
တၢ်သုတေသနသုတေသန

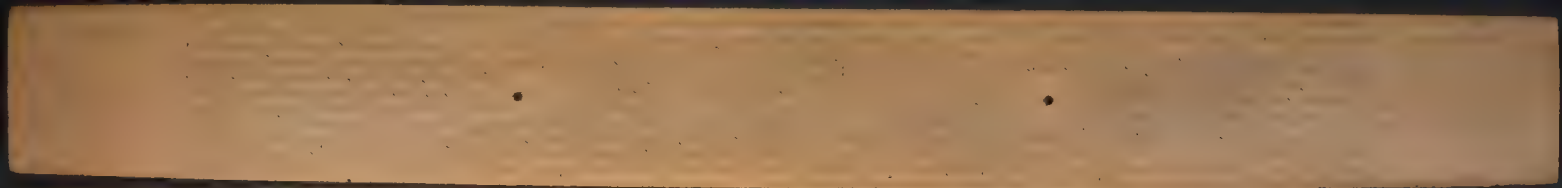
တၢ်သုတေသနသုတေသန

တၢ်သုတေသနသုတေသန
တၢ်သုတေသနသုတေသန

တၢ်သုတေသနသုတေသန

រំលឹកកាលនេះឱ្យឃើញ

33



ἡμεῖς οὖν ἡμεῖς οὖν

စုဂကံသုတိအာသိယသုတိ
၊ နိကာယသုတိ၊ နိကာယသုတိ

$\sum_{k=0}^{\infty} \frac{(-1)^k}{(k+1)!} = e^{-1}$

[illegible]

သို့သော်လည်း
အသိပညာကိုယ်တော်တော်

နည်းစနစ်များကိုယ်တော်တော်
အသိပညာကိုယ်တော်တော်
အသိပညာကိုယ်တော်တော်

အသိပညာကိုယ်တော်တော်
အသိပညာကိုယ်တော်တော်
အသိပညာကိုယ်တော်တော်

အသိပညာကိုယ်တော်တော်
အသိပညာကိုယ်တော်တော်
အသိပညာကိုယ်တော်တော်

အသိပညာကိုယ်တော်တော်
အသိပညာကိုယ်တော်တော်

အသိပညာကိုယ်တော်တော်
အသိပညာကိုယ်တော်တော်
အသိပညာကိုယ်တော်တော်

အသိပညာကိုယ်တော်တော်
အသိပညာကိုယ်တော်တော်
အသိပညာကိုယ်တော်တော်

၁၀၈၆၄၄ (၁၀၈၆၄၄)

၁၀၈၆၄၄

၁၀၈၆၄၄ (၁၀၈၆၄၄) ၁၀၈၆၄၄

၁၀၈၆၄၄ (၁၀၈၆၄၄)

၁၀၈၆၄၄ (၁၀၈၆၄၄)

၁၀၈၆၄၄ (၁၀၈၆၄၄)

၁၀၈၆၄၄ (၁၀၈၆၄၄)

၇၂၆

မင်းသားတို့

မင်းသားတို့

မင်းသားတို့

မင်းသားတို့

မင်းသားတို့

မင်းသားတို့

မင်းသားတို့

မင်းသားတို့

မင်းသားတို့

မင်းသားတို့

မင်းသားတို့

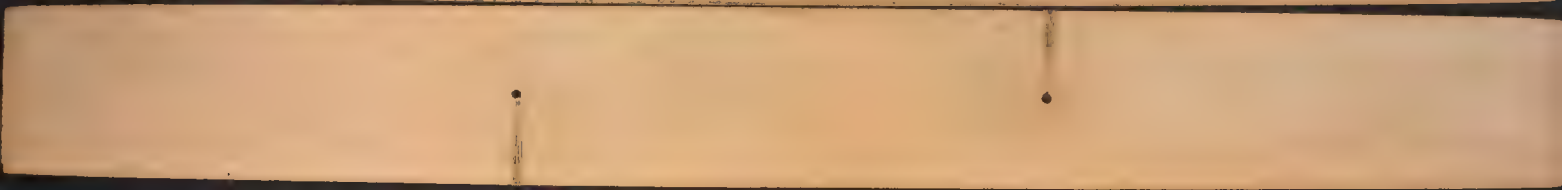
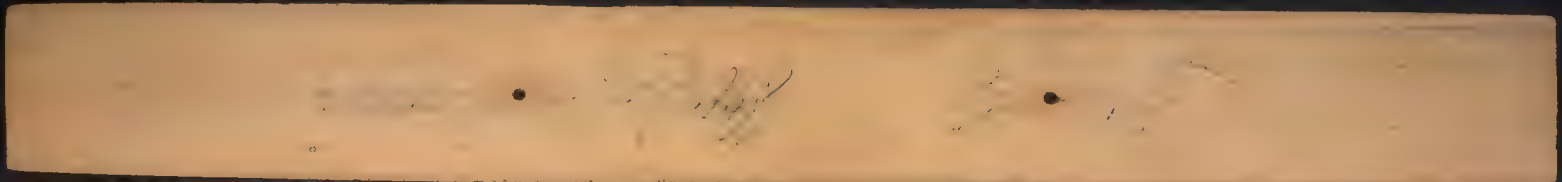
မင်းသားတို့

မင်းသားတို့

မင်းသားတို့

စံသို့ သွားရောင်း၍ အသက်သာပေးရန် ဂုဏ်ထူးဆောင်များကို ခေါ်ယူ၍ နေပြည်တော်တွင် ဆွဲချက်ပြင်ဆင်ပေးခဲ့သည်။ ။

The first of these is the fact that the
 system is not a simple one, but a
 complex one, involving many factors
 which are not yet fully understood.
 The second is that the system is not
 a static one, but a dynamic one,
 which is constantly changing and
 evolving. The third is that the system
 is not a uniform one, but a
 heterogeneous one, with many
 different parts and components.
 The fourth is that the system is not
 a closed one, but an open one,
 which is constantly interacting with
 the environment. The fifth is that the
 system is not a simple one, but a
 complex one, involving many factors
 which are not yet fully understood.



ကမ္ဘာတစ်လုံးလုံး
ယဉ်ကျေးမှုတို့
ပေါက်ပေါက်
ပေါက်ပေါက်

ကမ္ဘာတစ်လုံးလုံး

ပေါက်ပေါက်

ကမ္ဘာတစ်လုံးလုံး

ကမ္ဘာတစ်လုံးလုံး

ကမ္ဘာတစ်လုံးလုံး
ကမ္ဘာတစ်လုံးလုံး
ကမ္ဘာတစ်လုံးလုံး

ကမ္ဘာတစ်လုံးလုံး
ကမ္ဘာတစ်လုံးလုံး
ကမ္ဘာတစ်လုံးလုံး

ကမ္ဘာတစ်လုံးလုံး

ကမ္ဘာတစ်လုံးလုံး

ကမ္ဘာတစ်လုံးလုံး
ကမ္ဘာတစ်လုံးလုံး

မိလိယမာယိတာသေသသန္တာ
ယသိယသန္တာသိယသန္တာသန္တာ
သန္တာသိယသန္တာသိယသန္တာ
သန္တာသိယသန္တာသိယသန္တာ
သန္တာသိယသန္တာသိယသန္တာ
သန္တာသိယသန္တာသိယသန္တာ

သန္တာသိယသန္တာသိယသန္တာ

၁၇၁၁
၁၇၁၂

၁၇၁၃
၁၇၁၄
၁၇၁၅

۱۲۰۸

“*دیناں دے*” ۱۰۰

[illegible]

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

ရွှေဘိုယုယံအမိန့်

ကယံမတ္တ
စတဝါယမ္ပက

ရာမ

ယံယောနိဝေဒနဗပဂိတ္တံ
စတ္တာပိပုဂံမေတ္တဝေဏ္ဍကရိတ္တံ
လူဝဂိယောဟေဓာယု
ဝါယဟာလဟဓကဝါနိဗ္ဗု
ဒဝဏ္ဏနိဗဟိဝါ စာယေ
ဂာနိယမ္ပဒါဝါဟေဝ

ယောနိ

ပုဂံမေတ္တဝေဏ္ဍကရိတ္တံ

နိဗ္ဗာယဝေဒနာနိဗ္ဗာယမ္ပဒါဝါ

ယောနိပိယံ

ယောနိပိယံ

၂၄၈၇ ဟူသော နံပါတ်ကို ပြန်လည်စစ်ဆေးရန် အောက်ပါအတိုင်း ဆောင်ရွက်ရမည်။

• १८४५

၁၂၆၆ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၁ ရက်
မကွေးမြို့တော်တွင်

[illegible]

ပထမအကြိမ်

ပုဂ္ဂိုလ်များသည်

ဤသို့ပြောဆိုသည်

ဤသို့ပြောဆိုသည်

ဤသို့ပြောဆိုသည်

ဤသို့ပြောဆိုသည်

ဤသို့ပြောဆိုသည်

ဤသို့ပြောဆိုသည်

ဤသို့ပြောဆိုသည်

ဤသို့ပြောဆိုသည်

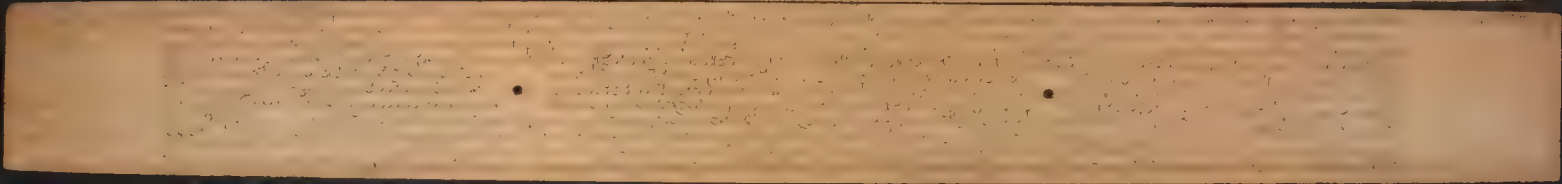
ဤသို့ပြောဆိုသည်

ဤသို့ပြောဆိုသည်

ဤသို့ပြောဆိုသည်

ဤသို့ပြောဆိုသည်

ဤသို့ပြောဆိုသည်



၂၀၁၈ ခုနှစ်အတွက်

האשר יצאנו ממצרים ונבטלנו לפניך ונאמר לנו
לעבדך ונאמר לנו ונאמר לנו ונאמר לנו
והאשר יצאנו ממצרים ונבטלנו לפניך ונאמר לנו
לעבדך ונאמר לנו ונאמר לנו ונאמר לנו

ပြည်နယ်တော်အတွက် အလုပ်အကိုင်အတွက်
အလုပ်အကိုင်အတွက် အလုပ်အကိုင်အတွက်

278 40

ՀԱՅՍՏԱՆ:

ကမ္ဘာတစ်လုံးပေါ်မှာရှိသော
အားလုံးကို

အားလုံးကို
အားလုံးကို
အားလုံးကို

အားလုံးကို

အားလုံးကို အားလုံးကို အားလုံးကို အားလုံးကို အားလုံးကို
အားလုံးကို အားလုံးကို အားလုံးကို အားလုံးကို အားလုံးကို

အားလုံးကို အားလုံးကို အားလုံးကို အားလုံးကို အားလုံးကို

[illegible]